DISCIPLI	NA : ITALIAN	0		LIVELLO						
	ENZA COMUN E, PARLARE, 1		COLTARE,	INIZIALE		BASE		INTERMEDIO		AVANZATO
DIMENSI ONI COMPET ENZA	OBIETTIVI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			5	6	7	8	9	10
Comprensione orale	CLASSE I - Ascoltare in modo attento intervenendo nelle discussioni secondo modalità stabilite - Comprendere il significato globale di un messaggio e riconoscerne l'intento comunicativo - Comprendere in modo globale e analitico testi di tipo narrativo - Comprendere regole e istruzioni	CLASSE II - Esercitare un ascolto attento anche su temi di una certa ampiezza o più complessi	CLASSE III - Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo da ascoltare per mettere in atto strategie differenziare - Ascoltare testi letti/prodotti da altri riconoscendon e lo scopo, l'argomento, le informazioni principali - Riconoscere, attraverso l'ascolto, gli elementi ritmici e sonori di un testo poetico - Applicare, durante l'ascolto, tecniche di supporto alla comprensione	Comprende in modo molto limitato o occasionale	Comprende messaggi semplici in modo parziale	Comprende istruzioni e messaggi semplici	Comprende in modo funzionale al riconoscime nto di fonte, scopo, punto di vista dell'emittent e	Comprende in modo funzionale all'intento	Comprende in modo funzionale e completo messaggi in situazioni complesse	Comprende in modo sicuro, funzionale e completo messaggi di ogni tipo

DISCIPI	DISCIPLINA : ITALIANO			LIVELLO						
	COMPETENZA COMUNICATIVA: ASCOLTARE, LEGGERE, PARLARE, ESPORRE			INIZIALE		BASE		INTERMEDIO		AVANZATO
DIMEN SIONI COMPE TENZA	OBIETTIVI D		IENTO	4	5	6	7	8	9	10
Lettura	CLASSE I - Leggere silenziosament e o ad alta voce utilizzando tecniche adeguate - Leggere in modo espressivo, rispettando la punteggiatura	CLASSE II - Leggere adeguatamen te allo scopo e al testo	cLasse III - Leggere ad alta voce in modo espressivo, rispettando pause ed intonazioni, permettendo a chi ascolta di capire lo sviluppo del testo - Leggere in modalità silenziosa applicando tecniche di supporto alla comprensione	Legge in modo faticoso, foneticamente scorretto	Legge in modo stentato e incerto	Legge in modo sufficientemente comprensibile	Legge in modo generalmente corretto	Legge in modo corretto	Legge in modo fluido ed espressivo	Legge in modo scorrevole e consapevole, diversificato in base ai vari scopi

DISCIPL	INA : ITALIAN	0		LIVELLO						
	TENZA COMUN RE, PARLARE, 1		SCOLTARE,	INIZIALE		BA	BASE		INTERMEDIO	
DIMEN SIONI COMPE TENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			4	5	6	7	8	9	10
Comprension e scritta	CLASSE I - Comprendere in modo globale testi di varia complessità - Riconoscere la struttura di un testo - Riconoscere le caratteristiche distintive di testi di vario genere - Distinguere il reale dal verosimile e dal fantastico - Individuare lo scopo di un testo	CLASSE II - Distinguere le riflessioni dai fatti - Riconoscere varie tipologie testuali - Riflettere sugli aspetti denotativi e connotativi di un testo -Riconoscere le principali caratteristich e formali di testi di diverse epoche storico- letterarie, soffermandos i anche sull'analisi del linguaggio	CLASSE III - Ricavare informazioni esplicite ed implicite dai testi analizzati - Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni di fonti diverse, selezionarle e riformularle in modo sintetico, riorganizzando le	Comprende in modo carente e confuso	Comprende in modo parziale e limitato	Comprende in modo sommario, ma accettabile	Comprende in modo generalmente sicuro	Comprende in modo sicuro	Comprende in modo approfondito e completo	Comprende in modo razionale, operando collegamenti e confronti e interpretando anche linguaggi specifici e figurati

DISCIPLI	ISCIPLINA : ITALIANO OMPETENZA COMUNICATIVA: ASCOLTARE,			LIVELLO						
	ENZA COMUN E, PARLARE, I		COLTARE,	INIZIALI	Ε	BA	ASE	INTERMEDIO		AVANZATO
DIMENSI ONI COMPET ENZA	OBIETTIVI I	OI APPRENDI	MENTO	4	5	6	7	8	9	10
Espressione e comunicazione, conoscenza e organizzazione di contenuti	CLASSE I - Rispondere in modo pertinente a domande e richieste di interventi - Raccontare un'esperienza o un testo letto, fornendo indicazioni utili alla comprension e - Descrivere persone, oggetti, luoghi,	CLASSE II - Avviarsi all'argomenta zione, passando dal parlato spontaneo al parlato pianificato - Descrivere, dare istruzioni, esporre un procediment o - Produrre frasi sintatticamen te accettabili -Utilizzare un lessico vario e appropriato -Disciplinare i propri interventi in relazione a tema, tempo a disposizione, contesto	classe III -Intervenire nelle discussioni rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto della situazione comunicativa -Esporre esperienze personali, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico/cronolo gico ed utilizzando un registro il più possibile adeguato -Esporre un argomento studiato in	Si esprime in modo disorganico faticoso, stentato	Comunica in modo impreciso, incompleto, limitato a contesti semplici	Comunica in forma semplice, con un lessico ancora povero	Comunica in forma generalmente corretta, con un lessico adeguato al contesto	Comunica in forma corretta e coerente, con un lessico vario	Si esprime in modo efficace, con un lessico ricco e specifico	Si esprime ir modo consapevole e funzionale al contesto, con un lessico ricco e articolato

- Esporre in	modo				
modo	coerente,				
coerente	controllando il				
esperienze e	lessico				
contenuti	specifico e				
appresi	servendosi,				
	eventualmente				
	di materiale di				
	supporto				
	-Approfondire				
	l'esposizione				
	di contenuti				
	studiati				
	attraverso la				
	lettura di testi				
	o altre fonti di				
	informazione				

DISCIPLI	NA : ITALIAN	O		LIVELLO						
COMPET	ENZA: SCRIV	ERE		INIZIALE		BA	ASE	INTERMEDIO		AVANZATO
DIMENSI ONI COMPET ENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			4	5	6	7	8 9	10	
Produzion e scritta: contenuto e organizza zione del testo	CLASSE I -Organizzare un semplice testo descrittivo, narrativo, fantastico, in modo logico, utilizzando le tecniche apprese -Individuare le parti costitutive di un testo anche attraverso la sua scomposizio ne e ricomposizio ne e -Rielaborare testi poetici, anche in forma guidata -Scrivere testi utilizzando sistemi di	classe II -Produrre testi coerenti con l'argomento richiesto -Elaborare la parafrasi di un testo poetico ed avviarsi al commento -Avviarsi alla produzione di testi costruiti su riflessioni personali -Potenziare le tecniche del riassunto -Produrre testi secondo le tipologie studiate	classe III -Scrivere testi di vario tipo adeguati ad argomento, scopo, destinatario, registro, utilizzando le tecniche apprese e un lessico adeguato -Scrivere sintesi di testi letti o ascoltati e saperle utilizzare per scopi finalizzati -Utilizzare in modo appropriato, nei propri testi, citazioni esplicite di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse -Scrivere testi coerenti e	Compone testi molto limitati o poco coerenti	Compone testi limitati nella coerenza e poveri nel contenuto	Produce testi semplici, superficiali nel contenuto	Produce testi accettabili nella coerenza, ma parziali nel contenuto	Produce testi di pertinenza consapevole e completi nel contenuto	Produce testi funzionali. ,completi e approfonditi	Produce testi completi, approfonditi e personali

videoscrittur	organizzati in			
a	parti			
	equilibrate			

DISCIPLI	DISCIPLINA : ITALIANO									
COMPET	ENZA: SCRIV	ERE		INIZIALE		BA	ASE	INTERMEDIO		AVANZATO
DIMENSI ONI COMPET ENZA	OBIETTIVI	DI APPRENDI	MENTO	4	5	6	7	8	9	10
Produzion e scritta: correttez- za formale	CLASSE I -Controllare, rivedere, capire gli errori nella propria produzione -Individuare ed applicare le norme grammaticali apprese -Utilizzare gli strumenti a disposizione per migliorare e arricchire il proprio lessico	CLASSE II -Attuare un controllo sulla propria produzione scritta -Utilizzare gli strumenti a disposizione per migliorare ed arricchire il proprio lessico	-Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattic o, lessicale -Riconoscere e utilizzare correttamente i connettivi -Applicare le conoscenze metalinguistic he per controllare la propria produzione scritta	Applica in modo scorretto le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico povero e impreciso	Applica in modo impreciso e ancora confuso le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico limitato	Applica in modo talvolta incerto le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico elementare	Applica in modo generalmente corretto le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico semplice, ma adeguato al contesto	Scrive rispettando le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico articolato	Scrive in modo corretto anche espressioni più articolate. Utilizza un lessico vario e ricco	Scrive in modo corretto e articolato anche in contesti complessi. Utilizza un lessico vario, articolato, specifico se necessario

DISCIPLI	DISCIPLINA: ITALIANO			LIVELLO						
COMPET	ENZA MORFO	SINTATTICA		INIZIALE		BA	ASE	INTERMEDIO		AVANZATO
DIMENSI ONI COMPET ENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			4	5	6	7	8 9	10	
Elementi di grammati ca esplicita e riflessioni sull'uso della lingua	CLASSE I -Riconoscere le principali funzioni grammaticali -Individuare e applicare le norme grammaticali apprese -Riconoscere i linguaggi non verbali	CLASSE II -Riconoscere in un testo, gli elementi sintattici -Analizzare frasi e testi più complessi dal punto di vista grammaticale e sintattico -Conoscere la funzione dei principali complementi -Avere consapevolez za del processo evolutivo della lingua italiana	CLASSE III -Conoscere le strutture della frase complessa e individuare i principali tipi di subordinata -Analizzare frasi e testi più complessi dal punto di vista delle relazioni grammaticali -Riconoscere ed utilizzare correttamente i principali connettivi -Conoscere le principali relazioni tra significati -Conoscere i principali meccanismi etimologici	Non riconosce le strutture linguistiche	Riconosce le strutture linguistiche in modo molto limitato	Riconosce semplici strutture linguistiche	Riconosce le principali strutture linguistiche con una certa sicurezza	Riconosce e applica in modo corretto le strutture linguistiche	Riconosce e applica le strutture linguistiche in modo completo	Riconosce e applica le strutture linguistiche in modo completo anche in